

# G MAG

 Golden Gate

Magazín  
Červen  
2022

Mince s příběhem  
**Libertad – oslava  
nezávislosti**

Naši lidé  
**Ivan Pišta**

Hlavní téma  
**In Gold We Trust:  
Vlci a medvědi**

# Dějiny si vytváříme sami

# Editorial

Vážení klienti,  
při sledování ekonomických zpráv nám nyní jistě není příjemně, titulky jako Přichází největší krize od druhé světové války nebo Čekají nás tři hubené roky na nás útočí ze všech možných deníků. Je to logické vyústění jednání našich vlád a centrálních bank. Místo abychom krizí prošli, tak jsme ji oddalovali tištěním peněz, snížením úroků na nulu, nebo dokonce do záporu, a rozdáváním peněz lidem (helikoptérové peníze). Důsledky těchto kroků vidíme v podobě tzv. pádivé inflace (dvojciferná inflace), to znamená, že se vše zdražuje, zejména energie, k čemuž ještě přispěl konflikt na Ukrajině. Nyní je tedy třeba se vrátit do normálu (navýšit sazby, a naopak stahovat peníze z oběhu). Od června začala americká centrální banka přesně tento proces, tedy kvantitativní utahování (stahování peněz z oběhu), a to velmi rychlým tempem jeden bilion dolarů ročně. Jestliže jsme snížili sazby a spustili tištění peněz, abychom ekonomice pomohli, logicky opačný proces způsobuje utlumení ekonomiky (stagnaci). Odsud pochází nyní často používaný termín stagflace – kombinace stagnující ekonomiky (rostoucí nezaměstnanosti) a vysoké inflace (růstu cen). Nic s tím nenaděláme, nemůže být každý den sluníčko. Je dobré si uvědomit, že krize nemusí znamenat pouze negativní věci, dochází k pročištění ekonomiky – ukončí se nefunkční firmy a projekty, u mnoha podniků dojde k zefektivnění a na osobní úrovni je to dobrá příležitost k získání nových kompetencí, možná ke změně oboru, zastavení se a zamyšlení, jak to chci dále v životě mít. Z pohledu investičního je určitě dobré nyní využít vyššího zhodnocení na spořicíh účtech, tvořit si rezervu (krize vždy přináší zajímavé příležitosti ke koupi) a samozřejmě nakupovat proticyklická aktiva, jakými jsou

především zlato a stříbro. Kdo věří na digitalizaci, spolupráci, decentralizaci, zkrátka na první nestátní peníze, tak jistě bitcoin nyní nabízí velmi zajímavou vstupní příležitost. Tedy podle našeho hesla, kdo je připraven, není překvapen. Ačkoli jsme ekonomickými zprávami ovlivňováni, záleží hlavně na nás, do jaké míry se tím necháme ovlivnit. Začalo nám nádherné období roku, venku vše kvete, je zelená a plná naděje do budoucna, můžeme opět cestovat bez omezení, tak nám všem přeji, ať si to nádherné období užijeme s našimi blízkými a nenecháme se otrávit titulky ve zprávách. My jsme díky drahým kovům na budoucnost připraveni!

**Pavel Kupka**  
člen představenstva  
Golden Gate



## Očekávané důležité události v ekonomice

### 20. června

Cykly bohatství – přednáška  
Marka Brávníka, KC Malý Berlín,  
Štefánikova 4, Trnava

### 22. června

jednání bankovní rady ČNB  
o měnové politice

### 1. července

– ministerstvo financí plánuje  
zveřejnit údaje o státním  
rozpočtu ke konci června  
– Česko se ujme předsednictví  
v Radě Evropské unie

### Číslo měsíce

# 3

nové členy bankovní rady  
České národní banky  
jmenoval prezident  
Miloš Zeman; mandátu  
se od července ujmu  
Eva Zamrazilová, Karina  
Kubelková a Jan Frait

### Citát měsíce

„Ignorovat varovné  
signály a pokračovat  
ve strategiích minulosti  
znamená ignorovat třetí,  
rozhodující, vlčí výkřik.“

Chlapec, který volal „vlk“: Inflační  
dekáda před námi?, inflační speciál  
společnosti Incrementum

# Navštivte nás v Ostravě!



Nová kancelář ve třetím největším městě republiky již přivítala první klienty.

Je umístěna na strategickém místě ve Vítkovické ulici č. 3299/3a, je velmi dobře dostupná vlakem i městskou hromadnou dopravou a díky bezproblémovému parkování také autem. Pobočka má sloužit zejména klientům k předávání sliček a jako zázemí pro několik obchodních týmů.

„Když jsem na konci ledna 2021 podepisoval smlouvu o obchodní spolupráci s Golden Gate, viděl jsem svůj první jasně definovatelný cíl: mít v Ostravě do konce roku pobočku s výdejem kovů. Přišlo mi v tu chvíli naprosto neuvěřitelné, že téměř deset let po založení firmy nemá třetí největší město v zemi svou klientskou kancelář. Celá severní Morava na mapě kanceláří vypadala, jako by se na ni zapomnělo. Region severní Moravy je opravdu rázovitý a není to jen klišé. Spolupracovníci jsou zde extrémně pracovití a upřímní. Klienti



jsou naopak někdy velmi nedůvěřiví, protože historicky tento region dostal mnoho ran. Je skvělé nyní vidět, jak zde Golden Gate roste a sílí. Máme z toho všichni v ostravské pobočce radost,“ popisuje vedoucí kanceláře a oblastní vedoucí Petr Koštoval.

Nejdůležitějším krokem bylo poskládat si dobrý a silný tým spolupracovníků, které spojují stejné hodnoty i vize do budoucna, což se beze zbytku podařilo. „Zvláštní poděkování za podíl a práci na otevření pobočky patří Davidu a Patriku Borovcovým a Petru Kawulokovi. V osobě Marka Rychtára máme také skvělého člověka ve výdeji, což je z mého pohledu nejdůležitější pozice v celé pobočce. Myslím, že se z naší kanceláře stane časem skvělé místo, kam budou jak klienti, tak i spolupracovníci rádi chodit, třeba jen na kus řeči,“ věří Petr.

# In Gold We Trust: Vlci a medvědi



Zpráva *In Gold We Trust* (Věříme ve zlato) je jednou z nejprestižnějších publikací o zlatě, penězích a inflaci na světě. Vydává ji lichtenštejnská investiční společnost Incrementum a jedním z jejích autorů je řečník Vyšehradského fóra 2020 ekonom Ronald-Peter Stoeferle. Studie poskytuje komplexní hodnocení zlatého sektoru a nejdůležitějších faktorů, které jej ovlivňují. Report pro letošní rok vyšel na konci května, nyní vám přinášíme shrnutí nejdůležitějších sdělení.

Asi by bylo dobré si nejprve vysvětlit, co autoři zprávy myslí tím vlkem. Využili Ezopovo podobenství o chlapci, který dvakrát volal: „Vlk!“, a potřetí mu již nikdo nevěřil. Jak to s ním dopadlo, asi víte. Vlkem je zde míněno nebezpečí plíživé inflace. Většina účastníků trhu tuto šelmu považovala za již vyhynulou, přesto je nyní tady a dominuje novinovým titulům. Řada investorů si však stále neuvědomuje, jaké hrozby představuje pro jejich portfolia. „V mnoha případech se lidé schovávají za naivní iluzi, že vlk po krátké době zase zmizí – jen tak, aniž by si pochutnal na nějaké kořisti. Teď už číhá další nebezpečí: za vlkem se plíží medvěd. Tento medvěd symbolizuje prudký hospodářský pokles, který tlačí ceny tlapou dolů,“ varuje zpráva.

Po pandemii covidu-19 a všech negativních důsledcích, jež na ekonomiku měla, všichni doufali v oživení trhů. Naděje podpořily centrální banky a vlády, které bezprecedentně uvolnily měnové a fiskální politiky ve snaze omezit ekonomické škody způsobené uzávěrami a zabránit rýsující se dluhové deflaci. Jenže cenou za ochranu trhů byla vytrvale rostoucí inflace ve Spojených státech amerických i v Evropě.

Další zhoršení inflační situace způsobil ruský útok na Ukrajinu. Rusko je jedním z hlavních vývozců surovin, a to nejen v energetickém sektoru. „Co je však podle nás silně podceňováno, jsou katastrofální náklady národních ekonomik, které se potýkají s nahrazováním ruských surovinových zdrojů. J.P. Morgan v polovině dubna odhadovala, že ropné embargo vystřelí cenu ropy na 185 USD. To by byl skok o dalších zhruba 70–80 %. Člověk nemusí být prorokem, aby předvídal dopad takového skoku ceny na ekonomiku a míru inflace. Sankční spirála jistě způsobí, že se rozběhne nejen vlk, ale i medvěd,“ vysvětlují autoři dokumentu s tím, že medvěd (období poklesu) se projevuje nejen na akciových trzích, ale i v reálné v ekonomice.

### Začátek velkého zklamání

Zdánlivě chaotická a křehká doba, v níž žijeme, způsobuje u velké části populace rostoucí nejistotu a rozčarování. Tato nejistota se však zatím projevila na kapitálových trzích pouze krátkodobě. Je to dáno tím, že se na každou krizi odpovídalo stále extrémnějšími měnověpolitickými opatřeními. „Účastníci trhu byli testováni jako Pavlovovi psi na dávky FED. Skutečné náklady této politiky měnové štedrosti zůstaly dlouho skryty. Záplava likvidity vytvořená z ničeho se zpočátku přelila na kapitálové trhy a stále více nafukovala ceny aktiv. Tato bublina všeho vyvolávala dojem, že růst může pokračovat v nezmenšené míře, že deficity a měnová expanze nepředstavují problém a že i globální uzamčení a zastavení výroby mohou poškodit ekonomiku pouze krátkodobě. Intervence v reakci na krizi covidu-19 však přinesly změnu. To, co nazýváme měnovou změnou klimatu, byl začátek posunu paradigmatu směrem k inflačnímu prostředí. Válka na Ukrajině, s ní spojené sankce a omezení vývozu jsou jen dalšími urychlovači.“

Nyní jsme na začátku velkého zklamání. Zatímco se alespoň malá část populace mohla těšit z rostoucích cen aktiv, pro spotřebitele i investory je život v době zvýšené inflace stále obtížnější. Znamená znatelné snížení životní úrovně většiny lidí, což přispěje k národnímu a mezinárodnímu napětí a dále zhorší již existující polarizaci společnosti.

Návrat vlka a všechny pohromy s ním spojené zvyšují tlak na měnové strážce (centrální banky), aby skutečně chránili kupní sílu měny. Jaké však mají nástroje? Kromě zvyšování sazeb jde o snížení tzv. bilanční sumy, tedy postupné stahování peněz z trhů, které do nich centrální banky v uplynulých letech napumpovaly. V tomto roce plánuje americká centrální banka snížit svou bilanci o 522,5 miliardy dolarů a v roce 2023 o dalších 1140 miliard. Zpráva In Gold We Trust však upozorňuje,

že podobné kroky vedly v minulosti takřka vždy k recesi či finanční krizi.

Velmi pravděpodobně nás tedy v nejbližších letech čeká scénář stagflace, tedy kombinace stagnace ekonomiky a vysoké inflace. „Jedna věc je jistá: vlk a medvěda s klasickým portfoliem akcie/dluhopisy neporazíte. Historická výkonnost zlata, stříbra a komodit v uplynulých obdobích stagflace hovoří pro vyšší váhu těchto aktiv než za běžných okolností.“



## Jaké jsou další dobré důvody pro investici do zlata?

### Zlato je neutrální

Americký dolar, dosud globální rezervní a obchodní měna, se zmrazením ruských měnových rezerv vzdal zdání politické neutrality, která je pro tento status nezbytná. Zlato naopak nepatří žádnému státu, žádné politické straně, žádnému diktátorovi. V novém světovém měnovém řádu tak může představovat sjednocující prvek v multipolárním světě, který se stal mnohem křehčím.

### Zlato nemá riziko protistrany

Běžná finanční aktiva mají vždy riziko protistrany. Pokud dlužník nechce nebo nemůže zaplatit, pohledávka věřitele nemá žádnou hodnotu. Se zlatem se vás tento problém netýká.

### Zlato je likvidní

Zlato je jedním z nejlíkvnějších aktiv na světě. V roce 2021 se denně se zlatem obchodovalo v objemu téměř 150 miliard eur. Studie LBMA (London Bullion Market Association) ukázala, že zlato má v některých případech vyšší likviditu než státní dluhopisy.

# Dějiny si vytváříme sami

Petr Horký je dokumentarista, producent, spisovatel, moderátor, youtuber a cestovatel. Navštívil stovku zemí a natočil zhruba stejný počet filmů. Jako autor a spoluautor napsal deset knih, z nichž se některé staly bestsellery. Dvakrát získal cenu Egona Erwina Kische za literaturu faktu a byl nominován na Českého lva a Czech Press Photo. V rozhovoru s Monikou Rybovou hovoří o svém projektu HausboTalk a důvodech, které ho vedly založit vlastní diskusní platformu.

**Petře, jsi známý tím, že pořádáš cestovatelské výpravy, točíš filmy, cestovatelské dokumenty, píšeš knihy, výborně fotíš. Určitě jsem na spoustu dalších věcí zapomněla. Velký respekt ti prokázal svým přátelstvím i cestovatel Miroslav Zikmund. V posledních letech jsi přidal ještě další činnosti. Tou nejvýznamnější je asi tvůj vlastní youtubový kanál HausboTalk. Co tě přivedlo na myšlenku vstoupit do veřejného prostoru touto cestou?**

Bylo to vlastně jednoduché. Už nějakou dobu jsem cítil, že mi chybí ve veřejném prostoru dvě věci: informace, ve smyslu data, fakta, zjištění, ne dojmologie, pocity anebo propaganda. A ruku v ruce s tím mi chyběla debata, diskuse. Abychom si rozuměli, nemyslím tím setkání politiků, kteří se osočují a štekají na sebe, ani ne host a nabroušený moderátor či nabroušená moderátorka, kteří se snaží působit, že nějaké problematice rozumí lépe než někdo jiný, kdo dané téma půl života studuje. Toto dohromady podle mne začalo posilovat mylný dojem, že všemu se dá rozumět a že každý nás chce nějak obelhat... Když do toho začal tehdy ještě asi přičetný prezident Zeman zahušťovat mediální kaši svými prohlášeními o pražské kavárně, se smutkem jsem sledoval, že mi ubývá zdrojů, kde se dobrat k informacím. Začal mizet rozdíl mezi „ná-zorem“ a „lhaním“. Svoboda projevu se začala zaměřovat za svobodu beztrestně lhát, jako když tiskne. A tak jsem si řekl, že bych se rád občas potkal s někým, kdo něco umí, něčemu (ze svého úhlu pohledu) rozumí a na nějaké věci se zeptal. „Kdoví, třeba nejsem sám, komu to chybí?“ říkal jsem si. K tomu jsme se v Karlových Varech potkali s Kovym a on mi vyprávěl, jak je v USA youtube běžným nástrojem mé věkové generace, že ta vlna domnělého „webu pro pubertáky“ tam už odezněla a že „se dá čekat,

Cítil jsem, že mi chybí ve veřejném prostoru dvě věci: informace, ve smyslu data, fakta, zjištění, ne dojmologie, pocity anebo propaganda. A ruku v ruce s tím mi chyběla debata, diskuse.

Dobyť jižního pólu na silvestra 2021



Jsem na svoje diváky hrdý, je to ukázka toho, kolik slušných a přemýšlivých lidí u nás je.

že za pár let to proběhne i u nás“. Navzdory černým předpovědím mých kamarádů jsem si řekl, že to celé stojí za pokus. Když se k tomu navíc začala zavírat „covidová mapa světa“, nebylo co řešit.

#### Takže pro tebe „krize“ byla výzvou?

To byla (a pořád ještě je, v důsledcích teprve i bude!) výzva pro všechny. Společně s manželkou Janou jsme si řekli, že se dá nastalý čas využít k tomu, abychom s tím začali. A tak jsme si oba dali poprvé v životě novoroční předsevzetí, a to, že minimálně jeden rok vydržíme (a zaplatíme) výrobu jednoho videa týdně. Za rok si pak řekneme, jestli to fakt byla blbina, jak tvrdili naši známí, anebo jestli nám to dává smysl.

#### Jaké cíle svým HausboTalkem sleduješ?

Tím prvním cílem bylo opravdu dostat se k informacím. K tomu, čemu se říká tvrdá data, evidence-based data... Dá se tedy říct, že prvním cílem bylo zvýšit sociální kapitál sobě i divákům. Pak to byla snaha zvýšit odbornost Jany, která vždy mluvila o tom, jak by chtěla stříhat video. Byl

čas, byl projekt, a tak Janička začala stříhat. Udělala si základní kurzy, začala na sobě pracovat. A dnes má za sebou už i první autorský dokument o práci sochaře Otmara Olivy. U sebe jsem chtěl oprášit řemeslo, které miluji, a to je moderování, vedení rozhovorů. To je královská disciplína, a ne každý, kdo ji dělá, ji umí. Dvacet let jsem moderoval v televizi a rádiu a po letech režirování a cestování se mi zastesklo. Poslední cíl je, aby to dávalo alespoň trochu i ekonomický smysl. Není to rozhodující, ale dva roky jsme vše platili z jiných projektů, tak bych byl rád, kdyby se to překlápilo. Teď jsme na víceméně „černé nule“. Mezi tím vším balancuje hlavní cíl, který se od počátku nezměnil: a to je kvalita obsahu a hostů.

#### Jak si své hosty vybíráš?

Zařekl jsem se, že měřítkem a hlavním cílem nebude sledovanost, ale kvalita. Když jsem zavadil o ezoteriku anebo o politiku (obzvlášť pokud tam alespoň trochu bylo přítomné ono otrápané „bacha, je to jinak, než nám říkají“), uviděl jsem, jak čísla prudce letěla nahoru. Ale to nechci. To je podmanivá chuť a vůně manipulace, u které vidím,

Všechny rozhovory z Hausbotu Petra Horkého můžete zhlédnout zde:





v barvách nějaké politiky chtěli oblbovat národ. Mohou se zmylit, mohou podporovat stanoviska, která jiným nebudou sedět. Bezva, od toho je pak prostor pro diskusi v linii pod jednotlivými videi. Ten „zázrak“, že se lidé v debatě neurážejí, ale polemizují, se pak jednoduše odvíjí od toho, že arogantní hlupák u mých rozhovorů prostě nevydrží. Jsem na svoje diváky hrdý, je to ukázka toho, kolik slušných a přemýšlivých lidí u nás je. Potvrzuje se, že počítání šmahem, tvrzení, že „divák chce to a ono, hlavně, ať je to blbý“, je jen neznalost a primitivnost toho kterého sociálního inženýra.

**S profesorem Michalem Stehlíkem jste vytvořili, respektive vytváříte, sérii videí o československé historii 20. století. Popsal bys, prosím, jak k tomu došlo?**

To je krásný příběh. Tomio Okamura si zas jednou pustil pusu na špacír, a jak je to veskrze neznalý člověk (anebo lhář, anebo oboje, nevím, jak to je), tak patlal naše dějiny a páté přes deváté, hlavně, aby mu to sedělo s jeho politickou notou. No, a profesor Stehlík mu veřejným otevřeným dopisem nabídl zdarma semestrální kurz základů moderních dějin, aby neřikal nesmysly. K mé lítosti tato nabídka zůstala oslyšena nejen od původního protagonisty, ale i od ostatních politiků. A protože se s Michalem známe, napsal jsem mu, že bych o takový kurz měl zájem. A že si myslím, že nebudu sám, kdoví, třeba i nějaký politik si to pak na internetu pustí... Slovo dalo slovo a vznikl cyklus Stehlíkův kurz moderních dějin. Pro velký zájem jsem to pak sestavil do audioknihy, která se dá veskrze za symbolický peníz koupit u mne na webu [www.petrhorky.cz](http://www.petrhorky.cz), a v těchto dnech pracujeme i na knižní formě.

**Co tě na tom baví a máš pocit, že se vám daří „napravit“ některé mýty, které v naší společnosti panují?**

Baví mne to moc. Dovolím si odvážnou tezi: na historii bychom se čas od času měli podívat znovu současnými očima a třeba maličko doplnit obvyklý pohled. Ne retrospektivně přepisovat, co se dělo, jako sledujeme u některých aktivistů v USA, a nejen tam, kde najednou roubují dnešní interpretace na minulost a náhle mají pocit, že v evropských historických filmech mají vystupovat černoši, že Kolumbus byl rasista a film Forrest Gump by se měl zakázat. To mi připadá spíš k smíchu a k zamyšlení, jestli si každá společnost potřebuje projít svým obdobím... jak to nazvat... radikální svobody... Podle mne se síla osobnosti i národa neodvíjí od toho, co všechno zakáže anebo přepíše, překreslí, jak moc umí hulákat, ale od toho, s čím vším se dokáže sžít, v čem ze svého příběhu najde své autentické bytí.

**Máš nějaký konkrétní příklad?**

Připadá mi, že se u nás často „hraje hra“, že v době německého protektorátu anebo sovětské komunistické

Na historii bychom se čas od času měli podívat znovu současnými očima a třeba maličko doplnit obvyklý pohled.

jak na několika dalších kanálech podlehl i postupně ztrácí pod nohama pevnou půdu platnosti a reality. Takže za mne – raději méně diváků, ale držet si klíčovou cílovou skupinu těch, kteří přemýšlí. Těch, kteří také ve finále rozhodují o tom, v čem žijeme. Jde o opinion leadery, názorové vůdce, jde o lidi na vedoucích pozicích – a podle reakcí vím, že se to daří. Snad nebude znít moc nabuřele, pokud řeknu, že podle Paretova pravidla mířím na klíčových 20 % populace. Cílem není je obelhat ani manipulovat, ale nabídnout podklady pro vlastní úsudek. Výměnou se mi pak třeba nedostávají statisíce zhlédnutí (i když i to se občas děje), ale třeba to, že se mi najednou ozývají třeba šéfové velkých českých firem a já jim konzultuji mediální komunikaci, podobu mediálního obrazu, komunikaci s veřejností třeba i ve výhledu několika let. Koučuju pozoruhodné osobnosti v komunikaci, prezentaci, v mediální strategii. Krásně tím pak úročím svoji pětadvacetiletou práci v médiích, studia sociologie a médií na Karlově univerzitě, a nakonec i právě zkušenosti z internetových sítí. Řekl bych, že to funguje a dává smysl.

**Ke svým hostům se chováš velmi slušně, hovory nevedeš kontroverzně. To je mi moc sympatické. Jak se ti daří držet i kvalitní debatu diváků?**

Jsou lidé, kterým to vadí, mají pocit, že bych se měl se svými hosty hádat, oponovat jim. Ale lháře si nezvu, populisty také ne. Zvu si osobnosti, které za sebou mají nějaké dílo. Často spíš Dílo s velkým D. Dana Drábová, Jan Klíma, Miroslav Bárta, Michal Stehlík, Anna Hogenová, z cizích Jane Goodallová, Céline Cousteauová, kouč Steva Jobse John Mattoni, spisovatel Robert Fulghum, horolezec Reinhold Messner a další a další... Když se bavím s těmito lidmi, nemyslím si o sobě, že jejich oborům rozumím lépe než oni, a také z nich nemám pocit, že by

Podle mne se síla osobnosti i národa neodvíjí od toho, co všechno zakáže anebo přepíše, překreslí, jak moc umí hulákat, ale od toho, s čím vším se dokáže sžít, v čem ze svého příběhu najde své autentické bytí.



V podstatě každý host mne nějak posouvá dál.

Jestli nás čeká nadšená krásná éra mentálního a duševního rozkvětu (které jsme velmi blízko), anebo naopak doba temna a skok zpět (což taky není daleko), to se uvidí. Rozhodneme to sami, tím, jak kdo obstojíme.

nadvlády „jsme to vlastně nebyli my“ a že vyloženě „naše doba“ je pár let první republiky a pak současný čas od sametové revoluce k dnešku. Jenže tak to není. Byli jsme to my, byl to náš národ pořád, celou tu dobu. Určitě není důvod mrskat se a pořád dokola omílat zrádce a kolaboranty, ale je dobré najít hrdiny i těchto etap a uvědomit si, přiznat si, že zkrátka i ta těžká období tvořila „tavicí kotel“, ze kterého se ukuly naše identita a naše současnost. Ve srovnání se spoustou jiných národů to není špatné. Přijde mi, že třeba máme obrovský dar v tom, že na našem území nikdy neproběhlo nějaké opravdu strašné krveprolití; podle mne typicky česká střízlivá zdrženlivost před příliš silnými a patetickými proslovky se zase opírá o kecy, co nám tady omílali naši nejprve němečtí a pak sovětské okupanti... a konečků i ta středo- a východoevropská zkušenost s přílišným levicovým nadšením taky může varovat svět včas, aby nám komfort a technologický úspěch západní země nevyprodukovaly novou diktaturu „příkázaných a kontrolovaných svobod“.

#### Jaké další aktivity a projekty plánuješ? Znáš tě, ty pořád něco plánuješ...

Ano, mám pořád hlavu někde v oblacích a je dobře, že mám nablízku několik lidí, kteří mi občas taky připomenou pevnou zem, kořeny... teď zrovna sedím na letišti v Dauhá cestou do Káthmándú a odtud dál do království Mustang na hranicích Nepálu a Tibetu. Za pár dní v tom odlehklém místě, které jsem vždycky toužil vidět, začíná buddhistický festival Tiji, tak jsem zvědav, nakolik už to Čičané stihli nějak předělat k obrazu svému, anebo jestli v tom zastrčeném kousku Himálaje ještě bude klid... Jedeme tam společně s antropology z Palackého univerzity, kde mám tu čest spolupracovat na projektu Sinofon.

#### A kromě cestování?

V běhu jsou dvě knihy vybraných rozhovorů z mého youtube kanálu, jedna se věnuje cyklu Zvláštní vydání, kde jsme dávali dohromady klíčová data k rusko-ukrajinské válce, a druhá je výběrem setkání s velkými osobnostmi a debatou o jejich přístupu k životu. Člověk se tak bude moci přiučit od Jane Goodallové, Deepaka Chopry, Roberta Fulghuma, ale taky od Václava Cílka, Miroslava Bárty anebo Anny Hogenové, Radúzy a dalších. S nakladatelstvím Fish&Rabbit se právě bavíme o knižní podobě Stehlíkova kurzu moderních dějin, o kterém jsme hovořili před chvílí. K tomu finišují tři moje velké projekty – obhajoba doktorské práce na Fakultě sociálních věd UK, kinopremiéra dokumentu Civilizace – Dobrá zpráva o konci světa a také jsme spustili portál klíčových seminářů Socrato.cz, kde se na celkem rozsáhlé ploše člověk může zamyslet nad psychologií a poučit se o vztazích se špičkovou terapeutkou Norou Vláškovou, hloubat o hodnotách a případném postupu, jak znásobit svůj příjem

podle Pavla Ryby, a dotáčíme filozofii s Annou Hogenovou a moderní dějiny Evropy s Martinem Kovářem.

#### Toho je na jednoho až až... Jak se ti daří zvládat tolik různých aktivit? Musíš mít přece nějaký systém práce...

Střídání. To je moje odpověď. Všechno to jsou naprosto odlišné činnosti – polární výpravy a natáčení po světě, natáčení youtube, dokumentární filmy... Takže u jednoho si odpočinu od druhého. Léta debatují s manželkou o tom, jestli když mne to baví, tak se to počítá do workoholismu, anebo ne. Třeba nadšený rybář, který si v neděli přivstane a o půl šesté ráno už nahazuje na břehu do zamížené hladiny – je to vlastně pohodář, anebo workoholik? Anebo kdyby mu někdo za tu rybu dal peníze, tak už by to najednou workoholismus byl? No, nevím, bude z toho asi další téma pro Hausbot Petra Horkého na youtube... A, prosím, nezapomínejme na to, že to všechno nedělám sám, ale mám vždycky sestavené celé pracovní týmy – a mám úžasně zázemí doma. Bez toho by nic nebylo možné.

#### Poznal jsi kus světa a potkal ses se spoustou lidí. Jak to ovlivňuje tvůj pohled na svět?

Nesmírně. Kvalitní mentor člověka mění. Pět let jsem spolupracoval s Thorem Heyerdahlem, pětadvacet let s Miroslavem Zikmundem. To byli pro mne velcí učitelé. Opakovaně jsem natáčel s Jane Goodallovou, s Reinholdem Messnerem... V podstatě každý host mne nějak posouvá dál. To je další nepočitatelný zisk a radost, jaké mi práce na youtubovém kanálu přináší. A když se to sdílí, když mi hosté třeba někoho inspirují, pak je to dvojnásobná radost.

#### Kam tedy podle tebe náš svět a společnost směřují? Co ztrácíme a co naopak změnou získáváme?

Přemyslím o tom a také o tom diskutujeme s Mirkem Bárto minimálně těch pět let, co natáčíme dokument o kolapsu civilizací. Nejde o apokalyptický materiál, naopak jsem přesvědčen, že jsme došli k nadějněmu rozuzlení. Podle mne člověk někdy podléhá pocitu, iluzi, že svět se nemění, věci jsou vyrovnané a vyvážené, jen se vždycky čas od času dá všechno do pohybu, staré jistoty zmizí. To se děje teď – žijeme Dějiny, žijeme velké změny světa. Obecně vzato, věřím, že lidstvo podobně jako posledních pár desítek tisíc let přežije, že se nevyhubíme... Ale jestli nás čeká nadšená krásná éra mentálního a duševního rozkvětu (které jsme velmi blízko), anebo naopak doba temna a skok zpět (což taky není daleko), to se uvidí. Rozhodneme to sami, tím, jak kdo obstojíme. Dějiny nikdy netvořili mrtví ani nenarození lidé, ale jen ti, co byli v danou dobu na světě. A to jsme teď, v tom dění velkých dějin, zrovna my.

# Ivan Pišta

## Golden Gate pro mě znamená svobodu

Ivan Pišta je naprostým rekordmanem naší společnosti. Na pozici oblastního ředitele se vypracoval během pouhého roku a půl. Co stojí za jeho úspěchem a jaké vlastnosti jsou k podnikání nejdůležitější? Vše možná vystihuje jeho motto: „Nebojte se rizika. Když to vyjde, budete šťastnější. Když to nevyjde, budete moudřejší.“

„Nejprve jsem se stal klientem Golden Gate a později, když jsem řešil změny v pracovním životě, mne napadlo, že je to ověřená firma, která perfektně funguje. Díky seminářům a přednáškám jsem pochopil, v jaké fázi ekonomiky jsme se ocitli, a cítil jsem v Golden Gate pracovní, obchodní, ale především podnikatelskou příležitost,“ vypráví. Fakt, že od prvního okamžiku k nové práci přistupoval jako k podnikání, skočil do ní rovnýma nohama na plný úvazek a začal budovat vlastní tým, považuje za nejdůležitější příčiny svého úspěchu. Další je přísná disciplína. „Myslím ale, že je to spíše otázka vrozené povahy, než že bych se to naučil. Jsem poměrně disciplinovaný člověk a zároveň plánovací typ.“



→ Na výletě s dcerou  
v Deštném v Orlických  
horách

Právě plánování ho dle jeho slov naučila předchozí práce v nadnárodních korporacích, kde působil na manažerských pozicích. „Poznal jsem tam ale na vlastní kůži pravidlo: čím je člověk výš, tím víc na něj fouká. Nebyl jsem už tolik spokojený, chtěl jsem dělat svou práci, a ne politiku,“ vysvětluje Ivan.

Největší rozdíl mezi Golden Gate a korporací vidí především ve větší svobodě. Může si vybrat vlastní tým, se kterým bude spolupracovat, a naplánovat si svůj pracovní i osobní život podle vlastních potřeb. „Samozřejmě i svoboda má své limity, mám dnes v týmu asi 130 lidí a cítím vůči nim odpovědnost, obzvláště vůči nováčkům, kteří potřebují větší pomoc a vedení. Ale vše se dá dobře přizpůsobit.“

Složení klientů a spolupracovníků má zcela různorodé a prý rozhodně neodpovídá tomu, že byl dříve vysokým manažerem velké firmy. „Pracoval jsem v oblasti pivovarnictví, říkal jsem si, že mám řadu kontaktů mezi bývalými klienty, jenže většina z nich byla z odvětví gastr. Do Golden Gate jsem nastoupil během covidu a většina hospodských bojovala o přežití. Ani žádný z bývalých kolegů není mým spolupracovníkem. Nikdo z nich nepřekročil ten stín odpoutat se od svých jistot a vrhnout se na podnikání,“ vypráví.

Tým si vybírá zásadně na základě sympatií a vzájemné chemie, zkušenosti a dovednosti jsou vedlejší. „Řídím se spíše tím, zda si sedneme lidsky. Pokud někdo něco neumí, vždy se to může naučit. Pokud to ale lidsky nefunguje, je to k ničemu.“

Práce se mu mezitím stala naprostým koníčkem. „Je to díky informacím, které díky ní získávám, a také tím, že sám mám v drahých kovech zainvestováno. Zcela jsem se mentálně osvobodil, na ničem nelpím. Jsem o firemní vizi Golden Gate a jejích myšlenkách přesvědčen, a to mi dodalo naprostý klid.“

Finanční gramotnost naší populace považuje Ivan za problematickou. Přestože se všude mluví o inflaci, křehkosti systému, skutečná rizika si uvědomuje jen málokdo. „Někteří klienti jsou velmi emotivní a smlouvu podepíší během první schůzky, jiní potřebují týden, deset dní, aby si dohledali informace a něco si sami nastudovali. Třetí, největší skupina potřebuje osobní zkušenost: musí se jim nebo jejich blízkým stát něco negativního, teprve potom se odhodlají investovat do bezpečných hodnot,“ sdílí své zkušenosti.

Kromě zlata a stříbra si oblíbil i bitcoin. „Nedívám se na něj jako spekulant, ale z dlouhodobého investičního hlediska. Pravidelně spořím, průměruji si cenu, a když



přijde propad, dokupuji. Většina investorů do kryptoměn dělá chybu, že spekulují na rychlý zisk, ale takto to nefunguje,“ upozorňuje.

Sám se také před příchodem do Golden Gate o investice vůbec nezajímal. Oči mu otevřela až přednáška Pavla Ryby Dům, který postavilo stříbro, díky níž se stal klientem. „Pak jsem zhlédl ostatní přednášky jako Cykly bohatství a Vyšehradská fóra. Zcela mi to změnilo pohled na věc, jsem ohromně vděčný, že jsem pochopil, jak celý systém funguje.“

Obzory si rozšiřuje i čtením. „Minimálně hodinu denně čtu, nejen knihy, ale i zajímavé ekonomické články. Nejzásadnější knihou, která mě ovlivnila, je Bohatý táta, chudý táta. Tu vždy doporučuji budoucím spolupracovníkům. Je to taková bible začínajícího podnikatele. Aktuálně mám na nočním stolku Špatné peníze od Juraje Karpiše.“

Ve volném čase se rád věnuje turistice a chození po horách. „Oblíbil jsem si Orlické hory, Krkonoše, mám slabost pro pískovcové skály. Tam se vracím opakovaně. Snažím se vyhradit si jeden den v týdnu sám pro sebe. Odvedu dceru do školky a odejdu na celý den na túru. O víkendu pak trávím čas s rodinou, jezdíme na výlety. Dalším velkým koníčkem je pro mě vaření, to je má vášeň, při které relaxuju. Nejraději vařím českou a italskou kuchyni, hledám nové a zajímavé recepty, často je ale největší výzvou sehnat správné a kvalitní ingredience,“ uzavírá se smíchem.

# Jak aktivovat čtyři pomocníky, kteří se nám při potížích mohou hodit



text Gabriela Brávník Milfortová

Máme je pořád s sebou, nic nestojí a málokdy nás napadne, že by nám mohli pomoci, když to zrovna potřebujeme. Přitom je všichni známe od malička a jsou přirozenou součástí našich životů.

O kom mluvíme? A jak to vypadá, když je zavoláme na pomoc?



## Dopamin

hormon odměny spouští...



## Oxytocin

hormon lásky spouští...



## Serotonin

stabilizátor nálady aktivuje...



## Endorfin

tlumič bolesti aktivuje...

### Radost z malých vítězství

Každý krok je pokrok. Oslavujte drobné pokroky s druhými i se sebou, třeba si je pište. Až budete v cíli, můžete se zpětně podívat, jaká byla cesta a co jste se naučili.

### Dokončení úkolu

Když je hotovo, dostaví se úleva a radost. Někteří lidé se hned vrhají na další úkol. Zkuste si místo toho uvařit kávu a chvíli si užívat, že máte hotovo. Pokud se s dokončením pojí nějaká pochvala, kterou jste obdrželi, podělte se o tuto radost s blízkými a pak teprve pokračujte v další práci.

### Péče o sebe

Nejlépe investovaný čas, pokud se potřebujete cítit lépe. Může mít podobu fyzické péče (masáž, kosmetika, kadeřnice, barber) nebo duševní péče – čas strávený s knihou, poslechem dobré hudby, psaním myšlenek či autorskou tvorbou všeho druhu.

### Jídlo

Uvařte si něco dobrého nebo si zajděte do oblíbeného podniku. Nemusí jít o opulentní večeři. Stačí kopeček zmrzliny v oblíbené cukrárně. Nebo chlebiček z lahůdek. Prostě něco, co vás potěší.

### Hra se psem

Psi a jiní domácí mazlíčci nás výborně učí, jak žít tady a teď. Když si hrajeme, nic jiného neexistuje. Ani starosti.

Když se jde ven, jde se ven. Jejich radost ze života je krásně nakažlivá, ať už jsme měli jakýkoli den. Stačí se jen přidat.

### Čas s dětmi

Jak vám potvrdí maminky a zejména prarodiče, čas s dětmi při jejich prvních krůčcích či slovech a dalších pokrocích je něco, co nás nabíjí radostí a láskou. Říká se, že kdo chce být věčně mladý, měl by denně strávit několik minut s dítětem, kterému je méně než šest let.

### Objetí blízkého člověka

Každý to někdy zažil. Obejmout milovanou osobu nebo ji držet za ruku má dar rozpouštět splín a tlumit vztek či beznaděj. Podle mě tento dar málo využíváme i poskytujeme. Je jedno, kolik je vám let. Objetí i pohlazení můžeme za život přijmout a darovat neomezeně – čím více, tím lépe.

### Ocenění někoho druhého

Jaký je to pocit, když vás někdo upřímně ocení? Stejně hezké pocity můžete věnovat někomu druhému tím, že ho oceníte, poděkujete mu. Zlepšíte tím den jemu i sobě. Někdy to hodně znamená.

### Meditace nebo běh

Je jedno, kolik minut denně meditujete. Jde o to, jak často – kolik dní, měsíců či let tuto aktivitu děláte. Pokud meditujete pravidelně, lépe spíte, máte stabilnější náladu a bystřejší mysl. Krátkodobě může stejný pocit navodit běh, zejména když potřebujete „vyběhat“ nějaký méně příjemný zážitek.

### Procházka přírodou a pobyt na slunci

Kam nechodí slunce, tam chodí lékař, říkávaly naše babičky. Příroda nyní přímo vybízí k tomu, abychom trávili více času venku. Po dni na slunci a v přírodě se budete cítit lépe a navíc: v přírodě je svět v pořádku a člověk si znovu více uvědomí, že je její součástí. Vše špatné nakonec pomine.

### Plavání nebo jízda na kole

Souvisí s fyzickou aktivitou a únavou, intenzivním přesměrováním pozornosti jinam, od zdroje naštvání či neklidu k něčemu, co máme pod kontrolou – a to je naše tělo. Navíc tím děláte něco pro sebe a cítíte se pak lépe.

### Smích či sledování komedie

Máte svůj oblíbený film, který sledujete, když na vás přijde trudnomyslnost? U nás je to čtyřdílný televizní seriál Saturnin s Oldřichem Viznerem v hlavní roli. Noblesa a vkusný humor spolehlivě fungují. A nejvíc funguje zasmát se sám sobě. Existuje dokonce jóga smíchu. Naučíte se smát, zlepší se vám nálada a především člověk přestane brát sám sebe tak vážně. A to se vždycky hodí.

### Esenciální oleje

Jste-li senzitivní na vůně a máte rádi přírodní cesty, vynikající způsob pro lepší náladu jsou esenciální oleje a aromalampy. Nejde o žádnou ezoteriku. Spíš fyziologii a chemii. Kvalitní oleje totiž obsahují složky, které mají prokazatelně vliv na náš organismus od nepaměti, takže jde vlastně o návrat ke kořenům.

### Cvičení

Obecně jakákoli pohybová aktivita v době sedavých a duševně náročných zaměstnání je vítanou změnou a návratem k rovnováze. Ať už to bude jóga, kolo, nordic walking, parkur, nebo fitness. Dělejte více toho, co vás baví, a budete se cítit lépe.

Tímto malým přehledem jsem vám chtěla připomenout, že i když někdy situace vypadá všelijak, máme k dispozici nástroje, které pomohou, nic nestojí a máme je kdykoli po ruce. Přeji vám příjemný čas a pro dnešek už musím končit... Pes se těší na procházku.

# Libertad – oslava nezávislosti



Mince zakoupíte  
v našem e-shopu:



Ještě nemáte ve své sbírce mexickou minci? Je čas to napravit! A jak jinak než začít tou, jež vychází z tamní kultury a bohaté historie a která byla vyražena nejstarší mincovnou na americkém kontinentu – La Casa de Moneda de México.

Líc mince Libertad zobrazuje státní znak Mexika: orla stojícího levou nohou na kvetoucí opuncii (nopálovém kaktusu) a požírajícího chřestýše. Kaktus vyrůstá ze skály obklopené vodami jezera. Pod výjevem jsou do půlkruhu prohnuté ratolesti dubu a vavřínu, svázané stužkou v národních barvách. Nad státním znakem je nápis Estados Unidos Mexicanos – Spojené státy mexické.

Obraz orla s hadem byl využíván již v dávné mytologii a zpodobňuje legendu o vzniku aztécké říše. Podle ní měli Aztékové na příkaz boha slunce Huitzilopochtlii postavit svůj domov na ostrově u jezera, kde uvidí tuto scénu. Stalo se tak u jezera Texcoco, kde bylo roku 1325 založeno město Tenochtitlán, dnešní hlavní město Mexiko.

Rubová strana vychází z designu zlatých mincí Centenario z roku 1921, které byly vydány u příležitosti stého výročí vzniku mexického císařství. Vpředu je zachycen anděl nezávislosti se sopkami Popocatepetl a Iztaccíhuatl v pozadí. Starší verze mince Libertad zobrazují anděla zepředu, tato nová řada jej ukazuje v částečném

bočním profilu. Anděl nezávislosti (El Ángel de la Independencia) je také slavný monument v centru hlavního města, je považován za symbol vyhlášení mexické nezávislosti na Španělsku.

Mexická mincovna byla založena královským dekretem 11. května 1535 místokrálem Antoniem de Mendozou jako první na americkém kontinentu. Po celém světě byla brzy proslulá svou kvalitou a její produkce překračovala hranice země i španělského království, jemuž zpočátku patřila. Během 17.–19. století byly její mince používány jako prostředek směny v různých částech světa: v královstvích západní Evropy, Japonsku, Číně i ve Spojených státech, kde byly známé jako španělský a později mexický dolar. Nejčastěji používaným kovem bylo především stříbro produkované mexickými doly. Dnes mincovna spadá pod mexickou federální vládu, konkrétně pod ministerstvo financí. Odpovídá za ražbu zákonných platidel a investičních mincí.

Mince Libertad jsou k dispozici ve stříbrné variantě bullion o hmotnosti ½, 1, 2 a 5 oz.

# Globální recese přijde, shodly se ekonomické špičky v Davosu



„Horizont potemněl,“ pronesla na Světovém ekonomickém fóru ve Švýcarsku hned na úvod výkonná ředitelka Mezinárodního měnového fondu Kristalina Georgieová. „Obzvláště mě znepokojují šokové skoky v cenách potravin a úzkost z toho, zda vůbec budou pro všechny dostupné.“

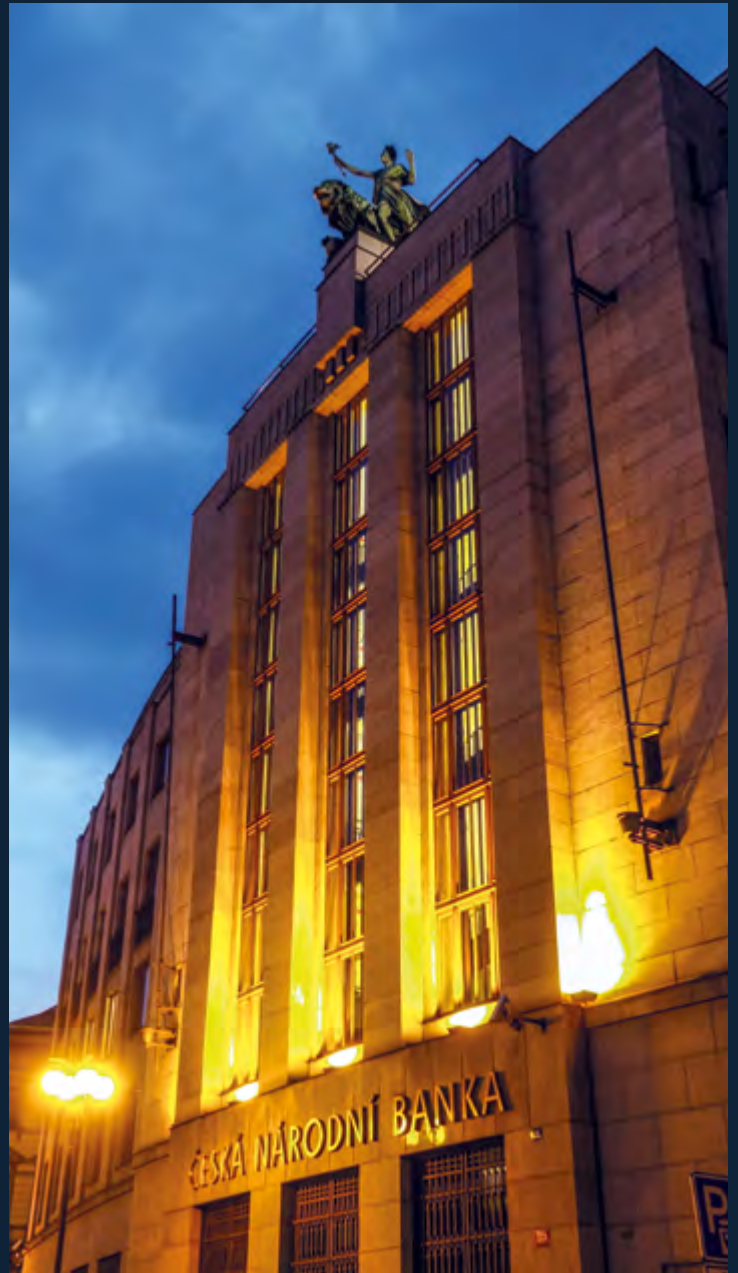
„Nevidím cestu, jak se recesi vyhnout,“ uvedl i šéf Světové banky David Malpass. Ta už v dubnu snížila globální růstové vyhlídky o jeden procentní bod na 3,2 %: „Už představa, že se ceny energií mohou až zdvojnásobit, by mohla sama o sobě spustit recesi,“ dodal a doplnil další hrozby: „Lockdowny v Šanghaji a dalších megalopolích budou mít své následky. Výhled pro Čínu se kvůli realitní krizi horšil už před ruskou invazí, ale současné vlny uzavírek naše očekávání nadále snižují.“

Recese je v makroekonomii definována jako moment, kdy hrubý domácí produkt klesá alespoň dvě čtvrtletí za sebou. V celoplanetárním žebříčku to znamená sníženou výkonnost, nyní navíc v kombinaci s vysokou inflací.

Svůj názor na globální vývoj ekonomiky připojil i nejbohatší člověk světa Elon Musk. „Podle zkušeností z minulosti to vidím na něco mezi dvanácti a osmnácti měsíci,“ napsal šéf Tesly. Dle jeho názoru však nemusí mít recese jen špatné dopady, ale může mít na společnost očistný efekt. „Společnosti, které mají v jádru negativní cash flow, musí zemřít, aby přestaly konzumovat zdroje,“ uvedl.

# Rada ČNB zvažuje další zvýšení úrokové sazby

Bankovní rada České národní banky na svém červnovém zasedání zřejmě zvýší základní úrokovou sazbu o 0,75 procentního bodu či více. Důvodem je nadále rostoucí inflace. V rozhovoru pro server Aktuálně.cz to řekl končící guvernér ČNB Jiří Rusnok. Nyní dosahuje základní úroková sazba 5,75 % a je nejvyšší od roku 1999. Naposledy o jejím zvýšení bankovní rada rozhodla na začátku května. Šlo o šesté nadstandardní zvýšení základní sazby o více než 0,25 procentního bodu v řadě za sebou.



## Průměrná mzda reálně klesá

-3,7  
%

Platy v Česku po zahrnutí inflace klesly v prvním čtvrtletí v průměru o 3,7 %. Vyplývá to z odhadů analytiků, které oslovila ČTK. Vysoká inflace přitom podle ekonomů bude růst mezd celý letošní rok znehodnocovat, přičemž v druhém čtvrtletí lze čekat ještě větší reálný pokles. Nominálně, tedy bez zahrnutí inflace, průměrná mzda podle odhadů stoupla v prvním čtvrtletí v průměru o zhruba 7,2 %.

**GOLDEN GATE CZ a.s.**

Václavské náměstí 1282/51  
110 00 Praha 1

+420 776 448 853  
[info@goldengate.cz](mailto:info@goldengate.cz)  
[www.goldengate.cz](http://www.goldengate.cz)